

ELEZIONI CONSIGLIO SUPERIORE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI

- 9, 10, 11 APRILE 2019 -

MI CHIAMO **MARIANGELA BRUNO** E SONO UN DIPENDENTE MIBAC DA 19 ANNI. LAVORO COME AFAV AL MUSEO DI PALAZZO REALE DI GENOVA, DOVE HO SVOLTO IL RUOLO DI RAPPRESENTANTE DEI LAVORATORI PER LA SICUREZZA, E, PER DUE MANDATI, SONO STATA MEMBRO DELLA RAPPRESENTANZA SINDACALE UNITARIA (RSU).

HO INOLTRE RIVESTITO IL RUOLO DI FUNZIONARIO BIBLIOTECARIO PRESSO LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA, CON CONTRATTI A TEMPO DETERMINATO. L'ESPERIENZA MATURATA MI CONSENTE DI AVERE UNA VISIONE COMPLETA DI QUELLE CHE SONO LE PROBLEMATICHE ATTUALI DEL PERSONALE APPARTENENTE ALLA II E ALLA III AREA, E DI AVERE COGNIZIONE DELLE PECULIARITÀ ED ESIGENZE DEI DIVERSI ISTITUTI DI CULTURA DEL MIBAC.

La proposta che intendiamo portare in sede del Consiglio Superiore per Beni Culturali e Paesaggistici vuole dare un apporto per una revisione dell'organizzazione del lavoro riguardante le piante organiche, che programmi concretamente l'assunzione di nuovo personale di area II e III, e che contempi investimenti sulla formazione e l'aggiornamento della strumentazione in uso. E' necessario rafforzare l'azione delle Soprintendenze nell'ambito della tutela, potenziandone le risorse economiche e il personale; gli Istituti Mibac (come gli archivi e le biblioteche) devono inoltre tornare al centro di un'azione di rilancio della ricerca, della divulgazione e della conoscenza del nostro patrimonio culturale.



VOTA E FAI VOTARE LA LISTA FP CGIL

ELEZIONI CONSIGLIO SUPERIORE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI - 9, 10, 11 APRILE 2019 -

MI CHIAMO **MARIANGELA BRUNO** E SONO UN DIPENDENTE MIBAC DA 19 ANNI. LAVORO COME AFAV AL MUSEO DI PALAZZO REALE DI GENOVA, DOVE HO SVOLTO IL RUOLO DI RAPPRESENTANTE DEI LAVORATORI PER LA SICUREZZA, E, PER DUE MANDATI, SONO STATA MEMBRO DELLA RAPPRESENTANZA SINDACALE UNITARIA (RSU).

HO INOLTRE RIVESTITO IL RUOLO DI FUNZIONARIO BIBLIOTECARIO PRESSO LA BIBLIOTECA UNIVERSITARIA DI GENOVA, CON CONTRATTI A TEMPO DETERMINATO. L'ESPERIENZA MATURATA MI CONSENTE DI AVERE UNA VISIONE COMPLETA DI QUELLE CHE SONO LE PROBLEMATICHE ATTUALI DEL PERSONALE APPARTENENTE ALLA II E ALLA III AREA, E DI AVERE COGNIZIONE DELLE PECULIARITÀ ED ESIGENZE DEI DIVERSI ISTITUTI DI CULTURA DEL MIBAC.

La nostra proposta vuole:

- dare un apporto alla riorganizzazione del lavoro, che preveda una revisione delle piante organiche, con una distribuzione razionale e la valorizzazione delle professionalità del personale
 - sostenere l'assunzione di nuovo personale (area II e III)
 - investimenti sulla formazione del personale e l'aggiornamento della strumentazione in uso
- rafforzare l'azione delle Soprintendenze nell'ambito della tutela, potenziandone le risorse economiche e il personale
- riportare gli Istituti Mibac (come gli archivi e le biblioteche) al centro della ricerca, della divulgazione e della conoscenza del nostro patrimonio culturale

VOTA E FAI VOTARE LA LISTA FP CGIL

